



# PORT FOLIO



# ممتنا

إيصالك إلى عملائك بصورة مصبوغة بـهوية علامتك التجارية التي  
نعمل على تكوينها بأفكارنا المشتركة.



رؤيتنـا

- نتجه إلى العقول، ونراعي فئات عملائك، وثقافاتهم المختلفة أثنياء وضع استراتيجية التسويق الخاصة بعلامتك التجارية.
- الاستمرار في تدريب، وتطوير كوادرنا الشابة بهدف الوصول إلى علامة تجارية تتسم بالقوة، والإبداع، والذكاء، لتصدر قائمـة أفضل شركات التسويق الرقمـي في العالم العربي.
- زيادة قيمة شركتنا في السوق من خلال إيماء علامـات عملائـنا التجارية.

# قصتنا

بدأت قصتنا سنة 2009 حين بدأنا العمل تحت اسم IM4H عبر الانترنت بجهودٍ فردية قبل وجود مقر للشركة، ثم أنشئ مقر الشركة في سنة 2014 في القاهرة في مدينة نصر، ليتحول هذا الكيان في سنة 2015 إلى **إنجاز ميديا**. ويتم بعد ذلك توثيق صفحتنا على فيس بوك كواحدة من أهم الصفحات المؤثرة في مجال التسويق الرقمي، لنصل إلى ما نحن عليه الآن.

قصتنا لم تنته بـ **إنجاز ميديا**.



**CHAPTER ONE**

# LOGO DESIGN

## الإلهام :

الفراشات تمر بعملية تحويلية من بروقة تخرج من الشرينة لتصبح بشكلها النهائي الجميل المعروف وهي عملية يمكن وصفها بالتحول الكامل - 180 درجة -  
وأيضاً شائع لدى الناس وصف المرأة الجميلة خفيفة الروح بالفراشة  
ومن هنا جاءت فكرة تشبّه المرأة بالفراشة في عملية التحول لتصبح جميلة وخفيفة ومحبّة  
وذلك من خلال خدمات عيادة 180 degree

## INSPIRATION :

Butterflies goes under a transformation process from cocoon to a beautiful butterfly. And this is a full transformation process; the so called 180 degrees transformation.  
Hence, it's very common to describe the beautiful woman as a beautiful butterfly and so as the concept of being transformed into a light weight body throughout 180 degrees clinic.



- إمرأة : التي تخضع لعملية التحول
- شريط : يلف حول جسد المرأة في حركة إنسانية للتعبير عن شمولية الخدمات المقدمة
- فراشة : رمز التحول إلى الجمال، والتي تمثل بطرف الشريط الملتـف حول المرأة للتحول المرأة إلى هذا الكائن الرقيق برعاية روح الفراشة.
- Woman goes under transformation process.
- Ribbon: wraps around the women body in flawless movements expressing comprehensiveness of services.
- Butterfly: symbol of beauty which holds the end of ribbon rotating around the woman to transform this woman into this beautiful decent human being.

**الإلهام :**  
إذا أرادت سيدة أن تطهو أكلة لذيدة الطعم بمذاق غني، تصنعها على الطريقة (الفلاحى) فإذا أضافت السمن البلدى والخضروات الطازجة واللحوم البلدى، لذلك استلهمنا فكرة логотип من روح البيت الريفى اصل جميع البيوت المصرية، للتعبير عن براند مصرى يقدم أكلات بالطريقة الفلاحى (زى البيوت).

#### INSPIRATION :

When a woman needs to cook a delicious meal, she goes into cooking it with butter fresh vegetables and delicious meat, hence we inspired the logo concept from the vibes and spirit of the old Egyptian homes to express the brands' identity.



#### مضمون اللوجو | LOGO CONCEPT



EGYPTIAN PATTERN

زخارف مصرية

ARABIC TYPOGRAPHY

تأيورجي

PLATE

طبق

- ▼ Plate: طبق طعام دائري الشكل ومؤلف تواجده في البيوت زى البيوت: اسم البراند
- ▲ زخارف مثلثة ملونة : وهي الزخارف المعتاد سمعها قديماً على جدران البيوت في الألريف المصرية

- ▼ Plate: a circular shaped plate that's very familiar to be found in Egyptian homes.
- ▲ Zai el beyout: the brand name.
- ▼ Triangular colorful patterns: regular motifs used to be drawn on walls in the Egyptian homes.

## الإلهام :

حركات الباليه الإنسانية جميعها تشكل لوحة بصرية جميلة ومحببة للنفس، فلم نجد أفضل من واحدة من هذه الحركات لتمثّل باسم المدرسة وتكون شعار المكان ليحمل هذا الشعار في مضمونه ورسمه رسالة المكان ( الإنسانية + سهولة الامتزاج + الجمالية عند إضافة الباليه للي شن )

## INSPIRATION :

The flawless ballet movements forms a beautiful and familiar visual painting that we all love, however we didn't find a much better movement to be as expressive as this one, illustrating the place's mission that includes: (streamlines, ease of mixing, beauty of ballet)



LOGO CONCEPT | مضمون اللوجو



RIO

كلمة RIO باللغة الانجليزية

PASSE RELEVE BALLET MOVEMENT

أحدى حركات الباليه الشهرة

● تم اختيار الـ PASSE RELEVE خصيصاً لأنها تشبه حرف الـ R في الإتجاهات والإمتزاج بينهما يمكن أن يكون إنساني ومحبر

● The passe releve ballet movement has been chosen as it looks like the R alphabet and it would be very flawless and expressive in designing stage.

الإلهام :

اللوجو باللون الذهبي على اللون الأخضر درجة لا Sacramento وهو أشهر ألوان المتناغمة مع المجوهرات وظهورها في مظاهر ملكي . وعمدنا إلى جعل اللوجو بسيط من حيث التكوين ليكون مناسب عنده إستخدامه في المواد الدعائية بحيث يعبر عن العلامة التجارية دون التغطية على قطع المجوهرات التي سيتم الترويج لها تحت اسم Ragab Hedeya Jewelry

INSPIRATION :

We selected the golden color to be the logo's color with a green background known for (Sacramento) As this is a royal color complemented with jewelry.

We intended to design the logo in its simplest way so that it will be more expressive for the commercial brand.



مضمون اللوجو | LOGO CONCEPT

RH +

RH LETTERS  
حرفين RH

RECTANGLE  
مستطيل

Ragab Hedeya RH : اختصار RH

الشكل المستطيل : يعبر عن صندوق المجوهرات

- RH: abbreviation for Ragab Hedaya
- The rectangular shape stands for the jewelry's box

الإلهام :

الأستان الجميلة دالماً ما تشجع صاحبها على الإبتسام، والوجه المبتسم له تعابير خاصة معروفة للجميع (شفاه مبتسمة - وأعين مغمضة)



INSPIRATION :

Beautiful teeth always encourage people to smile as the smiling face always has its own special facial expressions.



LOGO CONCEPT | مضمون اللوحة



SMILEY LIPS

شفاه مبتسمة

SMILEY EYE

أعين مغمضة

WORD OF SMILE

كلمة smile باللغة الانجليزية

مزجنا بين الثلاث عناصر ليصبح اللوحة معبّر عن رسالة المكان  
(الأستان المثالية التي تدعوك دالماً للابتسام)

We just mixed the three elements together so that it will be more expressive about perfection and confidence because of the perfect teeth shape.

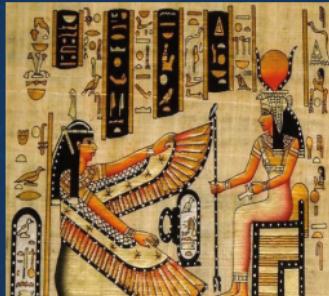


الإلهام :

الحضارة الفرعونية قامت على أساس اهمها اللاتقان والميل إلى الجمال، فجزء كبير من الحضارة وصل بنا الآن للنحو صنع بمهارة واتقان، ووجدنا فيه الجمال والذوق الرفيع، وهي نفس الرسالة التي تسعى العلامة التجارية Cairo Home Furniture [ايصالها لجمهورها المستهدف].

#### INSPIRATION :

We just related the pharaonic civilization with the brand's identity as every single detail in the Egyptian pharaonic civilization has been delivered through out their paintings with dedication and proficiency in work the same as the brands mission (Cairo home furniture).



#### مضمون الوجو | LOGO CONCEPT

CAIRO



Word of Cairo  
كلمة القاهرة باللغة الانجليزية

Ancient Egyptian symbols  
الرموز المصرية القديمة

رُوعِيَ الْوَوْدُو Typograph حيث تم اختيار بعض الرموز الفرعونية  
وتطويعها لتكوين كلمة cairo

Logo's type is typograph as we chose some pharaonic symbols to form the word Cairo

الإلهام :

استلهمنا شكل الرايونة المكونة للوجو من وضعية شخصيات أوراق اللعب ( الكوتشينية )

INSPIRATION :

We inspired the iconic shape for the logo from the converted shapes of card's game.



كلمة  
بالمقلوب



BEL-MA2LOOB WORD  
كلمة بالمقلوب

TWO OPPOSITE FACES  
وذهبان متراكسان

- وجهاً متراكسان : ولكن في نفس الوقت متطابقان في الشكل واندماجهم ي تكون شكل منتظم كبير (مستطيل) ، وذلك للتعبير عن فكرة أن الإنسان الواحد يحمل بداخله الخير والشر ، الاستقامة والبغض، وهذه الرايونة في النهاية معبرة عن رسالة الصفة التي تحمل اسم ( بالمقلوب ) والتي تهدف إلى نشر القيم الإنسانية الخيرة التي لولها لاقتلتحياة الإنسان إلى وضع مقلوب.
- كلمة بالمقلوب : ونم كتابتها بطريقة عكسية لتكون تعبر مباشرة وكلبي عن الوضع المقلوب.

- Two opposite faces and alike at the same time and once they mixed together a regular shape formed.
- Rectangular shape: to express that any person has both sides (good and evil) and this icon express as over all the identity and the idea of the page's vision "Bel-MA2loob" which aims for spreading the good principles and vibes, without these ethics our life would be something else. (Bel-MA2loob).



## الإلهام :

اخترنا الشكل القديم للمكواة وليس الحديث حيث ارتبط في ذهن اغلب الناس ان الناس في زمن الفلام الابيض والسود كانوا شديدي الاناقة والاهتمام بهدفهم حتى وان كان مستواهم الاجتماعي والمادي بسيط، فارادنا التعبير عن تمسك المكان بـ—ودة وانقان بيوت التنظيف والكى القديمة.

## INSPIRATION :

We chose the old shaped iron because it's so attached in people's minds in black and white era that they were very elegant and caring on their appearance even if they are not privileged enough, so as the place that gives due care to all single details to give the customer the most appropriate and fancy results.



### LOGO CONCEPT

مضمون اللوجو



JO

كلمة JO باللغة الإنجليزية

IRON

مكواة

- كلمة JO متداخل معها جهاز المكواة، لأن الكى هي الخدمة الرئيسية التي يقدمها المكان، بالإضافة إلى أنها الخدمة الخاتمية التي تعبر عن إنتهاء المكان من تقديم باقي الخدمات (تنظيف، تمتعقيم ثم الكى)

- Jo word is mixed with the iron shape, because ironing is the main service introduced by the place. Moreover, it's the final step after getting finished from doing the rest of services (cleaning, sanitizing, and finally ironing).

## الإلهام :

إخراج اللوجو بخمس نماذج مستلهم من لوجو الأمم المتحدة والمؤسسات التابعة لها والتي جميعها تعمد على الأيقونة الرئيسية للوجو الأمم المتحدة مع احداث بعض التغيرات التي تعبر عن طابع المؤسسة التابعة (الأمم المتحدة للأمومة للطفولة)

## INSPIRATION :

Extracting the logo with 5 different samples inspired from the UK logo and the associated organizations with adding some changes that express the logo's identity.



United Nations



LOGO CONCEPT | مضمون اللوجو

SELAD +



SELAD WORD  
 SELAD الكلمة

MEDICAL ICONS  
 أيقونات طبية

تم إخراج 5 نماذج متشابهة - مختلفة في آن واحد ، متشابهة في التركيب والمكون الأساسي وهو كلمة SELAD. ومختلفة في الأيقونة الممزوجة بالكلمة بحيث تعبر كل نسخة مع الأيقونة المخصصة لها عن واحدة من الخدمات الخمس المقدمة من قبل مركز SELAD

- خدمات توفير سيارات الإسعاف
- خدمة النطافل الطبية من المنزل
- التمريض المنزلي
- الأشعة المنزلية
- الكشف المنزلي



We worked on preparing five different, similar examples at the same time, they are similar in the main component and construction, meanwhile different in the con that is mixed with the words so each copy express every icon meaning for the five different services introduced from SELAD centre.

- █ ambulances service availability
- █ Home medical analysis.
- █ Home nursing
- █ Home X-Ray service.
- █ Home medical tests.

## الإلهام :

استلهمنا الأيقونة المكونة للوجو من شكل المنازل الأوروبية القديمة والحديثة، حيث نعتمد في مصر غالباً على الطراز المعماري الأوروبي لما له من مميزات عملية وجمالية.

### INSPIRATION :

We inspired the logo from the old European houses shape, as we depend more in Egypt on the European architectural style due to its beautiful and unique standards.



## NEW GENERATION REAL ESTATE

### LOGO CONCEPT | مضمون الوجو



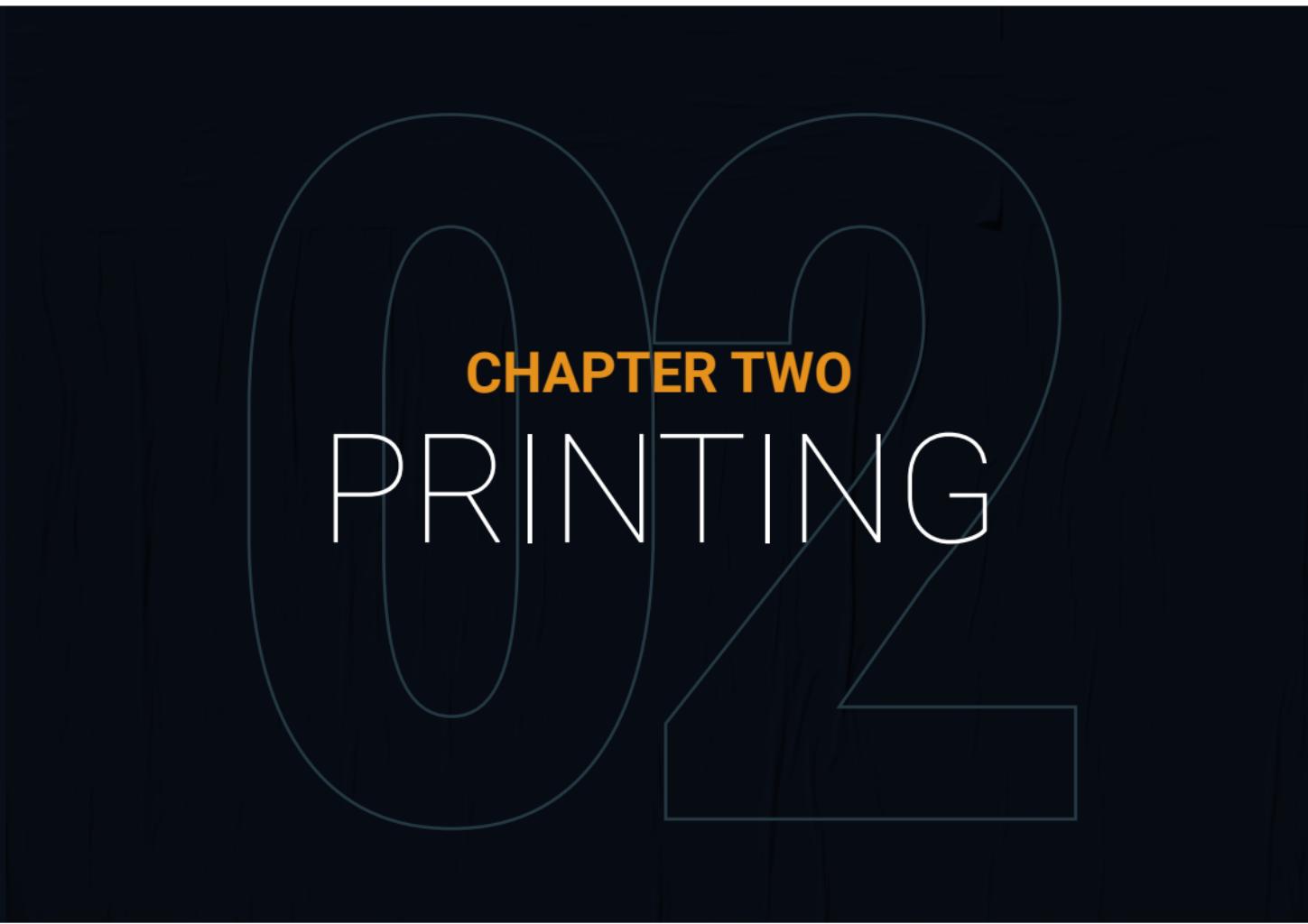
OLD BUILDING  
مبني قديم



MODERN BUILDING  
مبني حديث

أيقونة مكونة من منازل احدهما بالطراز القديم ملون بلون رمادي باهت للتعبير عن اعتماؤه زمن قديم ولد، والأخر منزل حديث شاهق ملون بلون صريح قوي للتعبير عن اعتماؤه لزمن الحاضر وهذا المزيج الغفت منه ايصال رسالة العقاريين الذين يقدمون أحدث أنماط الجيل الجديد من الوسطاء العقاريين الذين يقدمون أحدث المنازل ولكن يمتلكون خبرة السنين الكبيرة.

An icon that consists of two homes, one of them is colored in a grey paled color to express that is belonging to the old era, and the other home is a huge colored house that is expressing belonging to contemporary era, and the target of mixing the two ideas is delivering the message that we are the new generation of real estate consultants with their great experience in market.



The background features a dark navy blue surface with a subtle grid texture. Overlaid on this are two sets of concentric circles: one set on the left and one on the right. The circles are thin and light gray. In the bottom right corner, there is a large, thin-lined rectangular frame.

## CHAPTER TWO

# PRINTING

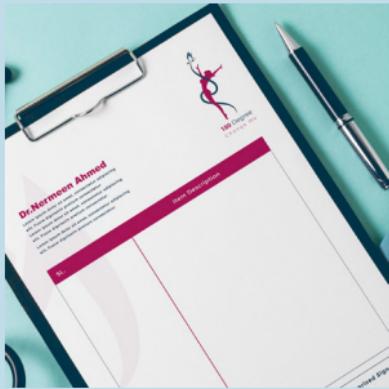
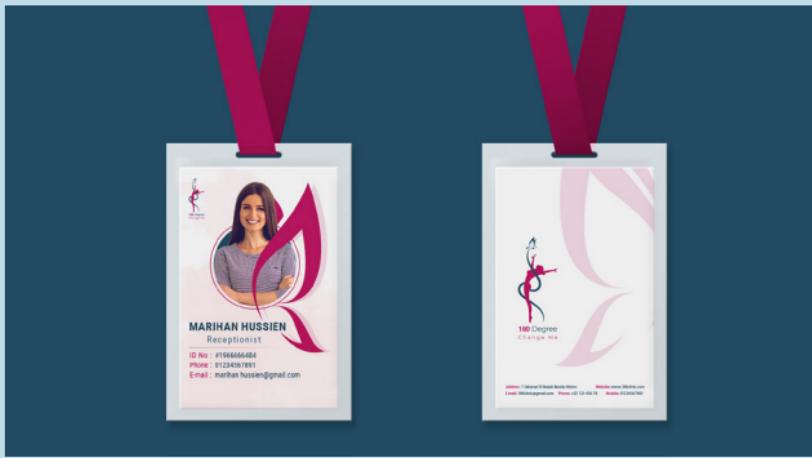
BRAND : **180 DEGREE**

---



**180** Degree  
Change Me







BRAND : RIO BALLET ACADEMY

---



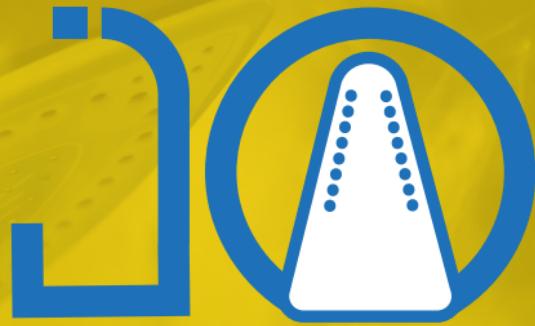






BRAND : JO SMART

---



SMART LAUNDRY & CLEANERS









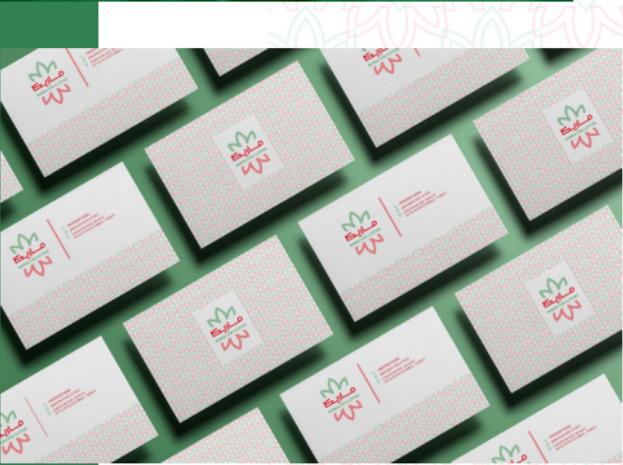
BRAND : MARIKA

---









**FOR WATCHING**  
**THANK YOU**